

Componente Curricular: Língua Portuguesa

Turmas: 6º e 7º anos – 3º trimestre / 2020

Prof.ª Nara Odi Castilhos Figueredo

| Data | Turmas | Disciplina | Avaliação | Conceitos | Valor |
|--------------|------------------|--------------------------|---|--|--------------|
| 19/10 | 611 e 612 | Língua Portuguesa | Redação | Produção textual (argumentação, descrição e narração) – Enviar foto pelo Google Sala de Aula. | 1,0 |
| 03/11 | 611 e 612 | Língua Portuguesa | Atividade Avaliativa nº1 Doc.Google Google Sala de Aula | <ul style="list-style-type: none"> ●Leitura, análise e interpretação textual (diversos gêneros textuais). ●Linguagem Figurada: conotação e denotação. ●Elementos da narrativa (tipos de narrador, personagens, tempo, espaço, enredo, clímax e desfecho). ●Estrutura da narração a partir do uso dos tempos verbais. ●Encontros Vocálicos (ditongo, tritongo e hiato). ● Dígrafos consonantais e vocálicos. ●Ortografia. ●Acentuação gráfica (oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas, hiatos, monossílabas). ●Substantivos (Classificação em gênero, número e pessoa). ● Formação das palavras (composição por justaposição e por aglutinação). ● Artigo (uso e classificação). ● Numeral (classificação). ● Adjetivo (Classificação em gênero, número e pessoa). | 2,0 |
| 23/11 | 611 e 612 | Língua Portuguesa | Atividade Avaliativa de Leitura Doc.Google Google Sala de Aula | <ul style="list-style-type: none"> ●Trabalho de leitura de um conto para análise e interpretação. Atividade realizada pelo doc. Google Sala de Aula. | 2,0 |
| 07/12 | 611 e 612 | Língua Portuguesa | Atividade Avaliativa nº1 Doc.Google Google Sala de Aula | <ul style="list-style-type: none"> ●Leitura, análise e interpretação textual. ●Linguagem Figurada: conotação e denotação. ●Elementos da narrativa (tipos de narrador, personagens, tempo, espaço, enredo, clímax e desfecho). ●Estrutura da narração a partir do uso dos tempos verbais. ●Encontros Vocálicos (ditongo, tritongo e hiato). ● Dígrafos consonantais e vocálicos. | 2,0 |

| | | | | | |
|------------------|--------------------------|--------------------|------------------|--|-------------|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> ● Ortografia. ● Acentuação gráfica (oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas, hiatos, monossílabas). ● Substantivos (Classificação em gênero, número e pessoa). ● Formação das palavras (composição por justaposição e por aglutinação). ● Artigo (uso e classificação). ● Numeral (classificação). ● Adjetivo (Classificação em gênero, número e pessoa) ● Concordância Nominal e Verbal (substantivos, adjetivos e verbos) ● Verbos Regulares. ● Estrutura de frase e de oração. ● Oração e Período. | |
| | | | | QUALITATIVO: (Participação nas aulas online, entregas das atividades solicitadas nos devidos prazos e comprometimento com o processo educacional) | 1,5 |
| | | | | PROJETO CIENTÍFICO DELFOS (Qualquer dúvida acesse o e-mail projetodelfos@lasalle.org .) | 1,5 |
| 611 e 612 | Língua Portuguesa | Exame Final | Conteúdos | <ul style="list-style-type: none"> ● Leitura, análise e interpretação textual. ● Elementos da narrativa (tipos de narrador, personagens, tempo, espaço, enredo, clímax e desfecho), observando tempo verbal. ● Variações linguísticas. ● Linguagem Figurada: conotação e denotação. ● Separação silábica. ●- Fonemas e Letras. ● Encontros Vocálicos (ditongo, tritongo e hiato) ● Encontros consonantais e Dígrafos. ● Ortografia (uso do g e j; uso do s e z nas terminações –ês/esa, -ez/eza; uso do x e ch), diferença entre “há” e “a”. ● Acentuação de monossílabos tônicos, acentuação de "i" e "u" na segunda vogal dos hiatos, prefixos des- e in-/o,-/i-; ● Sílabas tônicas - Acentuação gráfica das (monossílabas, hiatos, oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas). ● Substantivos (classificação em gênero, número e pessoa). ● Formação das palavras (composição por justaposição e por aglutinação). ● Artigo (uso e classificação). ● Numeral (classificação). ● Adjetivo (Classificação em gênero, número e pessoa) | 10,0 |

| | | | | | |
|--|------------------|--------------------------|--------------------|---|-------------|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> ●Ortografia. ●Verbos regulares e irregulares e suas flexões. ●Modo indicativo (tempos e uso do modo indicativo). ●Modo subjuntivo (tempos e uso do modo subjuntivo). ● Modo Imperativo. ● Formas nominais (infinitivo pessoal e impessoal, gerúndio e particípio). ●Classificação, contexto e uso dos advérbios. ●Preposição e locução prepositiva. | |
| | | | | QUALITATIVO: (Participação nas aulas online, entregas das atividades solicitadas nos devidos prazos e comprometimento com o processo educacional) | 1,5 |
| | | | | PROJETO CIENTÍFICO DELFOS (Qualquer dúvida acesse o e-mail projetodelfos@lasalle.org .) | 1,5 |
| | 711 e 712 | Língua Portuguesa | Exame Final | <p style="text-align: center;">Conteúdos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leitura, análise e interpretação textual. ●Foco narrativo e tipos de narrador. ● Elementos da narrativa. ●Modo de apresentação das personagens. ●Ortografia. ●Acentuação gráfica das oxítonas e paroxítonas, proparoxítonas, acentuação das monossílabas e acentuação dos hiatos, acentuação dos verbos. ● Pontuação. ●Pronomes pessoais retos e oblíquos (colocação dos pronomes). ●Pronomes demonstrativos e possessivos. ●Pronomes indefinidos e interrogativos. ●Pronomes relativos. ● Verbos Regulares e Irregulares e suas flexões. ●Modo indicativo (tempos e uso do modo indicativo). ●Modo subjuntivo (tempos e uso do modo subjuntivo). ● Modo Imperativo. ● Formas nominais (infinitivo pessoal e impessoal, gerúndio e particípio). ●Estrutura do Sujeito, Verbo e Complemento. ● Concordância Nominal e Verbal. ●Figuras de linguagem: metáfora, metonímia, Personificação (prosopopeia), comparação, antítese, paradoxo e hipérbole. ●Classificação, contexto e uso dos advérbios. ●Preposição e locução prepositiva. | 10,0 |